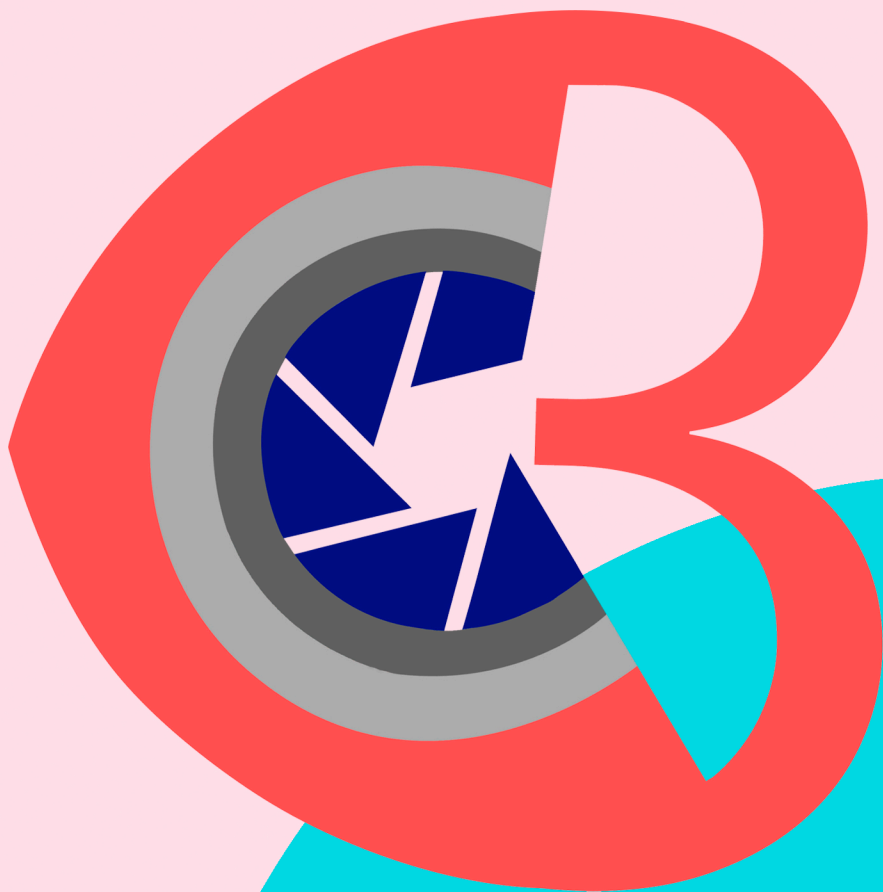


Di(ver)sium

imágenes para coeducar

21 marzo al 28 de abril 2024



MUSEO DE SALAMANCA. Sala de Temporales

Di(ver)sium

imágenes para coeducar

Di(ver)sium es una exposición colectiva resultado del trabajo del alumnado de los Grados de Comunicación y Creación Audiovisual y de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca, en el marco de *FotoC3: creatividad, ciudadanía y cuidado* como experiencia de investigación e innovación responsable en materia de coeducación. A través de la sensibilización, la denuncia, el empoderamiento y la celebración de logros, Di(ver)sium busca reducir la vulnerabilidad moral por motivos de identidad de género u orientación afectivo-sexual, contribuyendo así a disminuir las desigualdades de género y la homofobia.

La muestra nos acerca a una selección de contenidos visuales, sonoros e hipermedia pertenecientes a las dos colecciones universitarias que conforman *FotoC3* -la 'Colección Medianautas' y la 'Colección Di(ver)sidades', ambas inscritas en la *Red de Colecciones Científicas de la Universidad de Salamanca*. Dos repositorios que no sólo preservan para las generaciones futuras la cultura material vinculada a las actividades de investigación, docencia y responsabilidad social de nuestra universidad, sino que aspiran a garantizar derechos fundamentales al abordar las grandes controversias públicas contemporáneas.

Di(ver)sium está compuesta por 29 fotografías articuladas en tres series complementarias: 9 imágenes seleccionadas de la 'Colección Di(ver)sidades' de las ediciones 2014 a 2022; 12 de la 'Colección Medianautas' de la edición 2024 y 8 de la 'Colección Di(ver)sidades' de la edición 2023. Las imágenes están acompañadas de un conjunto de paneles explicativos, que, a modo de interfaz mediante códigos QR, facilitan el acceso al repositorio web de *FotoC3*. De este modo, el visitante puede conocer y compartir una 'versión extendida' de Di(ver)sium compuesta por centenares de imágenes, vídeos o *podcast* de carácter colaborativo y de acceso abierto.

AUTORÍA

Alumnado de dos titulaciones y cinco asignaturas de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca: Grado en Comunicación y Creación Audiovisual (Historia de los medios audiovisuales; Laboratorio de fotografía; Géneros audiovisuales, y Laboratorio de dirección y producción de radio) y del Grado en Sociología (Género y Sociedad)

COMISARIADO

Carmen López San Segundo

COORDINACIÓN

Francisco Javier Frutos Esteban, Estrella Montes López, M^a de la Peña Mónica Pérez Alaejos, M^a Isabel Rodríguez Fidalgo

COLABORACIÓN

Violeta Aparicio de Miguel, Laura Fontanillo Fontanillo, Alejandro García Sierra, Ricardo Martín Sánchez, Francisco Javier López Gil y Carla Andreia Martins Torres

Museo Salamanca C/ Serranos, 37 - Salamanca

DEL 21 DE MARZO a 28 DE ABRIL DE 2024

**Horario: de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas,
domingo de 10 a 14 horas**